بسم الله الرحمن الرحيم

(زايرجة مفاتيح الكنوز)

نبتدىء بعون الله وحسن توفيقه بنسخ زايرجة مفاتيح الكنوز التى [تجيب] عن جميع الطلبات مثل فتح الكنوز وعلم الحجر الكريم وكل طالب [يطلب] تجد جوابك بلغة عربية فصحى وهى من عهد آصف بن برخيا وصارت [تنتقل] من عالم إلى آخر حتى وصلت ليد ابن سهل وهذه الزايرجة لا يوجد [مثلها] لان جميع الزيارج لا تبوح باسرار فتح الكنوز ولا بعلم الحجر [الكريم] وأما هذه الزايرجة تفهمك عن حل مشكلات كل شىء وقد نظمها [ناظمها] بهذه الطريقة الغريبة المثال وهى :ـ

[لـ]ـسؤالك والابراج من بدىء طالع — وذا بعد قطب ضبطه الجد مثلا
[و]حرف يد والليل أصدق خطها — كذا نظر الاوتاد والنطق تجملا
[و]تحذف ما يبقى إذا كان زائدا — متى تم حرف الميم كالقطب أولا
[و]حرف سنى القبطى والشهر ويومه — وما قطعته الشمس فى الواو نزلا
[و]طار قطب تحت هذا وطالع — باسفله فى الحاء بالضبط أسبلا
[أ]ولها من ابجد ثم ايقغ — ودائرة تحت العناصر اكملا
[و]ان حروف اليد فى الطاء رسمها — ثوالث سطر الهاء من أبجد تلا
[و]رسم أضلاع المربع بعد ذا — وعمره بالأرقام أعداد سائلا
[و]طرح لاما ثم تأخذ ربعه — كقاعدة الأوفاق فى السر عولا
[و]مفتاحه بالنار تسقط عداده — وتحفظ باق به طرح تحصلا
[و]مغلاق وفق بالهوى طرح عده — ومجموعهم بالماء يا ذا التفضلا
[و]ثنا الضلع فاطرح باليبوسة عدة — وتحفظ مايبقى كباقى الفواضلا
[و]ما قد بقى من عنصر الجمر تلقطا — ثمانى حروف در وقطبك أولا
[و]فاضل طرح للهوى خذ به كذا — ثمانى من حروف البروج مهرولا
[و]باقى طبع الماء تفعل به كما — فعلت وذا من حرف سئل السائلا
[و]عنصر أرض خذ بباقى فضله — ثمانى من خط برتقتك انجلا

وبالجر من حرف السنين كسابق   وبالريح من حرف النظاير حولا
بفضلة ماء من نظاير طالع   وفضلة يبس من نظاير سائلا
وبالأولين من الثواني وآخرا   وقد تم لفظ الرتقة المشكلا
ثمانون حرفا يقتضي الحال لفظها   تكون جوابا للسؤال ففصلا
وإن كان برج الكبش طالع وقته   فلفظك من سطر أخير وأولا
ثانيهما حتى نهاية رتقة   وإن كان ثور فانظر بالثاني أولا
وإن طلع الجوزاء فابدأ بثالث   وأربع برج من سمى له العلا
كذا خامس الأبراج والسادس اكتفى   وميزان من قطب ودر فيه عاجلا
وان كان عقرب أو القوس كان طالع   فمن ثامن والطاء بعد تعولا
جدي ودلو من أخير وثامنيه   وثاني وثالث بعد قطب مشكلا
وان كان برج الحوت فابدأ بيانها   وقد تمت الأدوار فافهم أخا العلا
وترسم وفق الطاء في المثل طوله   ثمانون بيتا غير بيت له خلا
وعمره طردا بالحروف جميعها   ولا تتناسى ان ذا جوفه خلا
جوابك من هذا يكون بضابط   تدور من ابجد بطن جدولا
سرى شمس ذاتي أنفا زان كعبتي   خلقت ودودا فهو رحمن اسألا
غيور طوى كني لمن تم دربة   تسمى مالك الاحباب ضنا مبهلا
غدى وقته بالله ثم هذي تجي   نأى عن ديار وجدها جلا للعلا
خلا ظل جار صبه بما حسبته   متى عدت يأتي شخصه طوع رحلا
نلي صد سبع بات ديان هيكل   قذى كل صب جاءه ثم حولا
ذمام فصيح عمدة زار ظعنه يني   روض صبري هو فاقوت يبدلا
بدى طوع ناء زاد نيل ضني له   وإعداد سبعون والواو جملا
وذا كل حرف منه أول ضابط   فأولا وثاني ثم ثالث تجعلا
ورابع والخامس أجعلهما كذا   آحاد وعشرات مئيني ومن علا
نظائر هذا والثواني ثوالث   وأوتاد حادي العشريب تكملا

فكرر كذا فى كل حرف وكلمة   إلى ان ترى تلك الحروف تماثلا

وتبدأ بالميزان والدلو بعده   وحوت وجدى ثم كبش على الولا

وكذا الثور والجوزاء والليث بعدهم   وقل سرطان الماء عقرب سنبلا

خاتمك قوس فاجهد الفهم ينجلى   لك السر ياخل وما كان اشكلا

فاول لميزان ودلو لثانيه   وهذا هو الترتيب يامن تأملا

فاول حرف منه ضعه لخانة   وجدد لدايرة اذا قلت ضظغلا

وأربعة تبقى وتلك شوارد   فعمر بهما خانات وفق ليكملا

وذاك إذا كان السؤال موحدا   والا فضعفا ثم ضعفا بجد ولا

وترسم أضلاع المثلث مثل ما   تقدم فى الوفق المربع أولا

وتسقط من تلك الشوارد اسه   وعمره بالثلث الذى منه يحصلا

ونطرح خانات له بطبايع   وتلقط بالباقى حروفا وقس علا

وجدول لها مايقتضيه عدادها   ونطقك من هذا كنطقك أولا

مثينى كرر فيه أحرف رتقة   وتنظر طبعا للعناصر فاضلا

وتلقط مافى الوفق من كل عنصر   وخذ طاء من جمر الهوا ماء حلا

كذا اليبس هذا طالع العام ضبطه   وقد تم سر الله فى الأرض والعلا

ورب لسان الحال يأتيك أخرسا   فعالجه بالتدبير والنطق يحصلا

وداويه بالاعشاب ان كنت حاذقا   بمستحصل تلك الحروف تعدلا

لمستحصلات خذ حروف ثوالث   وما كان مرقوما بجد ولك أبجلا

واحرف طبع النار خذها كذا الهوا   وماء ويبس كل طبع بمعزلا

وتجمع أعداد الحروف عناصرا   لكل على حدة بعنصره خلا

وتطرح طبع الجمر بالطاء باقى   ويب وهى ويو تطرح المتأجلا

وعد بيعد الجمر من بطن جدول   كذا كل حرف بعده اللفظ يحصلا

كذلك باقى عنصر الريح مثله   وماء ويبس شرح ذلك تفعلا

ومستحصلات قلبها منه سرها   وهذا دواء للسقيم فعولا

﴿ شرح زايرجة مفاتيح الكنوز ﴾

خذ سؤالك ٤٠ حرفا . والأبراج ٤٠ حرفا حسب طالع ساعة السؤال وذلك تضعه بعد القطب بحيث أنك تجمل القطب ٤٠ حرفا مثلهم فصار عنـــدك أولا سطر القطب . وسطر الطالع . وسطر السؤال ثم تخط تخت رمل وتخرج الستة عشر شكلا على نية السؤال الذى وضعته وتأخذ حروف كل شكل فان كملوا أربعون حرفا والاخذ نظر الأوتاد وحروف نطقها . واذا زاد شيء عن الـ ٤٠ حرفا فتترك الزيادة ثم بعده تأخذ سطر خامس وهو مركب من اليوم والشهر القبطى والسنة القبطية ودرج الشمس ثم تعود تأخذ نظاير القطب من الدايرة الأبجدية يصير سطر سادس ثم تأخذ نظاير البروج من الدايرة الايقغية يصير سطرا سابعا ثم تعود تأخذ نظاير السؤال من الدايرة الأهمية يصير سطر ثامنا ثم تعود تأخذ ثوانى خط الرمل من الدايرة الأبجدية يصير سطر تاسع ثم تعود تأخذ ثوالث حروف اليوم والشهر والعام ودرج الشمس من الدايرة الأبجدية يصير سطرا عاشرا وقد تم لك العشرة أسطر المطلوبة مرسومين أمامك فى الرتقة أى فى الورقة . وتعود للقط منهم تأخذ اسم السائل وتجمعه بالجمل الكبير . والجملة تسقط منها أس المربع وهو ٣٠ والباقى تأخذ ربعه وتنزل به فى خاتم مربع حسب تنزيله المعروف والجبر يوضع فى بيت ١٣ حسب المعتاد . ثم تأخذ من المربع عدد مفتاحه وعدد مغلاق ومجموعهما ومجموع أول ضلع منه فالمفتاح ٩ - ٩ أعنى إسقاط النار والباقى تعدبه من أول السطر المطلوب لكى تخرج منه ثمانيه أحرف وان نقص عن ثمانية أحرف فتدور باللقط فى السطر نفسه حتى تخرج الثمانية أحرف ثم تأخذ مغلاق المربع وتسقطه ١٢ ١٢ أعنى باسقاط الهوا والباقى تعد به من السطر الثانى وتأخذ منه ثمانية أحرف كما أخذت من الأول ثم تعود تسقط جملة مجموع المفتاح والمغلاق ١٥ ١٥ وذلك باسقاط الماء .

وتلقط به من السطر الثالث وتخرج منه ثمانية أحرف كما فعلت .
أولا : ثم تعود تأخذ جملة ضلع المربع وتسقطها ١٦ - ١٦ أعنى باسقاط التراب . والباقى تعد به من السطر الرابع وتأخذ منه ثمانية أحرف كما فعلت بالاسطر السابقة ثم تعود للمفتاح تأخذ باقيه وتعد به من السطر الخامس وتخرج ثمانية أحرف وتأخذ باقى المغلاق أيضا تعد به من السطر السادس تخرج ثمانية أحرف وتأخذ باقى مجموعهما حسب إسقاط الطبايع وتعد به من السطر السابع وتخرج منه ثمانيه أحرف . وتأخذ باقى مجموع الضلع وتعد به من السطر الثامن وتخرج ثمانية أحرف ثم تعود للمفتاح تأخذ باقيه وتعد به من السطر التاسع ثمانية أحرف . وتأخذ باقى المغلاق وتعد به من السطر العاشر ثمانية أحرف . وقد تم معك ترتيب القسط وخرج معك ثمانون حرفا . وكيفية اللقط هو أن تثبت الحرف الأول وتعد مما يليه بقدر الباقى وتثبت مايقف عليه العدد وتعد مما يليه أيضا وان لم يكفى عدد حروف السطر فعد من الأول وثانى وثالث إلى أن تأخذ الحروف المطلوبة من السطر وقدرهم ثمانية أحرف لاغير فيصير الخارج معنا من لقط العشرة أسطر ثمانون حرف بالتمام فترسم لهم جدول أى خاتم متسع ٩ فى ٩ وتملأ فيه الأحرف الخارجة التى هى الثمانون حرفا طردا على طول بدون أى شئ يعيقك فقط تجعل الخانه الوسطى خالية ثم تلقط منهم بالضابط المختص لطالع الساعة أى مختص لبرج الساعة التى سألت فيها السؤال لأن كل برج له ضابط ٧٦ حرف فتلقط بالضابط يخرج لك الجواب فصيح صريح بلغة عربية فصحى ولابد من وضع المثال الأصلى وخارج جوابه حتى تفهم الترتيب وأما الضوابط فهى تخرج من سرى شمس ذاتى المكتوبين فى شعره وسنرسم أيضا الضوابط وكيف تترتب أيضا حسب الابراج أى لكل برج ٧٦ حرفا ـ وأما ترتيب اللقط فى إستخراج الـ٨٠ حرفا فهى حسب

الطوالع أيضا أعنى إذ كان طالع الوقت حمل فلقطك من السطر الاخير وبعده الأول والثانى إلى نهاية الرتقة وان كان الطالع الثور فلقطك من ابتداء السطر الثانى بعد القطب وإذا كان الجوزاء طالعا . فابدأ من أول السطر الثالث وإذا كان الطالع السرطان فابدأ من أول السطر الرابع وإذا كان الطالع أسد فابدأ من أول السطر الخامس وإذا كان الطالع سنبله فابدأ من أول السطر السادس وإذا كان الطالع ميزان فابدأ من أول القطب وإذا كان الطالع عقرب أو قوس فابدأ من الثامن والتاسع بعده وإذا كان الجدى أو الدلو فابدأ من الاخير وثامنيه وثانى وثالث بعد القطب وإذا كان الطالع حوت فابدأ من العاشر .

(وهذه حروف أشكال الرمل)

-	.	.	-	-	.	.	-	-	.	.	-	-
.	.	-	.	.	-	.	.	-	.	-	.	-
-	-	-	.	-	.	.	-	-	-	-	.	.
.	.	-	.	-	.	-	-	.	-	.	-	.
اظ	طذ	اف	زث	جق	ىض	حخ	در	بص	هش	ن	س	وت

.	.	-
.	-	-
.	.	-
.	-	-
ع	لغ	م

(وهذا هو خط الرمل الذى كان وقت السؤال المختص للمثال)

حرة

. - - . - - . - - - . - - . - - .

. - - . - - - - . - - - - - - -

. - - - - - - - - - - - - . - -

. - . . - - - . - - - - . - - -

جق هش بص بص جق هش م وت اف م اف وت اف

. - -

. - .

. . .

. . .

ض وت زث

الاول الرابع السابع العاشر نظائر الاوتاد نطق الاوتاد

ث - - - . . . . - - - -

. - - - . ه - - - - .

وتاد - - - - - - - - - - -

- . - - . . - - - - .

جق بص م م هش ن اف اف م كط

وهذه الاحرف الخارجة من خط الرمل ٤٠ حرفا بالتمام :-

جق هش بص ب ص جق هش م وت اف م اف وت اف ى ض وت زث دش ن

اف م كط)

وهذه الدائرة الابجدية :-

ابجدهوزحطيكلمنسعفصقرشتثخذضظغ

وهذه الدائرة الايقغية :-

اىقغبكرجلشدمتهنثوسخزعذحفضطصظ

وهذه الدائرة الاعظمية :-

اطمفشذبوىنصتضجزكسقثظدحلعرخغ

(تمت الدوائر لترتيب الرتقة المركبة من عشرة أسطر)

(صورة المثال)

القطب	س و ال ع ظ ى م ال خ ل ق ح ز ت ف ص اذ ن غ ر ا ى ب ش ك ض ب ط ه ال ج د م ث ل ا
طالع الوقت ورابعه وسابعه وعاشره	ط ال ع و ق ت م ى ز ا ن ر ا ب ع ه ج د ى س ا ب ع ه ح م ل ع ا ش ر ه ال س ر ط ا ن
السؤال	ه ل ل م ص ط ف ى ال ج ن د ى ن ص ى ب م ن ع ل م ال ى ز ا د ج ع ل ى ى د ى ا م ل ا
أحرف خط الرمل ونظر الأوتاد وبعض حروف نطقها	ج ق ه ش ب ص ب ص ج ق ه ش م و ت ا ف م ا ف و ت ا ف ى ض و ت ز ث ه ش ن ا ف ا ف م ك ظ
أحرف اليوم والشهر والعام القبطى ودرج الشمس	ع ش د ى ن ك ى ه ك ال ف س ت م ا ى ه و ا ح د ث ل ا ث و ن د ر ج ال ش م س س ب ع ه
نظاير القطب من الديرة الأبجدية	ا ر ض ب م خ ظ ى ض ى ض ه ن س ح ج د س ك ع ن و س خ ع ز ذ ل ع ن ق س ض ف ص ظ ط ض
نظاير البروج من الدايرة الأيقغية	م ن ح ر ق و ص ط ث ك ن ا ع ن خ ر ظ ذ ض ث غ ن خ ر ظ ل ط ح ر ن ف ع ظ ت ح ح م ن ا
نظاير السؤال من الدايرة الاهطمية	ر ى ى س ر ك ق ل ج ى ا ع ب ل ع ر ل د س ع ن ى س ج ى ل ه ج ص ا ن ى ل ب ل ل ج س ى ج
ثوانى حروف خط الرمل من الدايرة الابجدية	د ر و ت ج ق ج ق د ر و ت ن ز ث ب ص ن ب ص ز ث ب ص ك ظ ز ث ح خ و ت س ب ص ب ص ن ل غ
ثوالث حروف اليوم والشهر والعام من الدايرة .	ص ث ت ل ع م ل ز م ج ن ق ف خ س ج ل ز ح ج ى و ن ج ذ ح ع و ت ه ج ن ث ف ق د ص ز

وقد تمت العشرة أسطر . أعنى تم وضع الرتقة وأردنا نلقط الثمانون حرفا من أسطر هذه الرتقة فنظرنا إلى اسم السائل وجدنا اسمه (مصطفى) فجمعنا لفظة (مصطفى) بالجمل فكانت عدد ٢٢٩ أسقطنا من هذا العدد اس المربع ٣٠ صار الباقى ١٩٩ قسمناه على ٤ أعنى أخذنا ربعه فكان ٤٩ والباقى ٣ فعمرنا به مربعا ومفتاحه ٤٩ والجبر ٣ هكذا (بالصفحة التالية)

وهذا هو المربع وصفة تنزيله باسم السائل (مصطفى) وجملته ٢٢٩

٤٩ مفتاحه
٦٧ مغلاقه
٢١٦ مجموعهما
٢٢٩ الضلع

٥٦	٥٩	٦٥	٤٩
٦٤	٥٠	٥٥	٦٠
٥١	٦٧	٥٧	٥٤
٥٨	٥٣	٥٢	٦٦

لقطنا المفتاح باسقاطه أى بعنصر النار ٩ ٩ فكان الباقى عدد ٤
« مغلاقه « « « الهواء ١٢ ١٢ « ٧
« مجموعهما « « « الماء ١٥ ١٥ « ١١
« ضلعه « « « التراب ١٦ ١٦ « ٥

لقطنا بالعدد الباقى من عنصر النار من السطر الأول الذى هو سطر القطب لان الطالع كان ميزان وأخذنا منه ثمانية أحرف وهى . (لملت ذاك ه) ثم لقطنا بما بقى من عنصر الهوا من السطر الثانى ثمانية أحرف وهى (تاسللاىع) ثم لقطنا بما بقى من عنصر الماء من السطر الثالث ثمانية أحرف وهى (جلىمنىاى) ثم لقطنا بما بقى من عنصر التراب من السطر الرابع ثمانية أحرف وهى . (بقتفىثفظ) وعدنا للسطر الخامس لقطنا بما بقى من عنصر النار ثمانية أحرف هكذا وهى (ىهف النا) ومن السطر السادس ثمانية أحرف هكذا وهى (ختغذفرسح) ومن السابع ثمانية أحرف هكذا وهى (ننظرخلعط) ومن السطر الثامن ثمانية أحرف هكذا وهى (رىععىابج) ومن السطر التاسع ثمانية أحرف هكذا وهى (تقتبصرضثت) ومن السطر العاشر ثمانية أحرف هكذا وهى (لخىعصثمج) .

وكيفية اللقط : أن تثبت الحرف الاول وتعد مما يليه بقدر الباقى . وتثبت مايقف عليه العدد وتعد مما يليه أيضا وان لم يكفى عدد حروف

السطر فعد من أوله ثانيا وثالثا إلى ان تأخذ الحروف المطلوبة . وحيث أن الحروف الملقوطة هى عدد ٨٠ حرفا فسطرنا لها جدولا ٩×٩ خالى الوسط وعمرناه طردا بجميع الاحرف فصارت هكذا .

ل	م	ل	ت	ذ	ا	ك	ه	ت
ا	س	ل	ل	ا	ى	ع	ج	ل
ى	م	ن	ى	ا	ى	ا	ق	ت
ف	ى	ث	ف	ظ	ى	ه	ف	ا
ا	ل	ن	ا	×	خ	ت	غ	ذ
ف	ر	س	ح	ن	ن	ظ	ر	خ
ل	ع	ظ	ر	ى	ع	ع	ى	ا
ب	ج	ت	ق	ت	ب	ص	ص	ث
ت	ل	خ	ى	ع	س	ث	م	ج

ولقطنا من هذا المتسع بضابطه فكان الجواب كما ترى هكذا :

ينبيك سر الحرف ان بثث يصل   قفطا ثمينا عظه لا يتعجلا
خذ ان تعسر ثم عيقه لفظه   خفت بعام خذ جلى تنفصلا

ملحوظة : (بثث) أى نثرت (قفطا) أى قسطا (بعام خذ جلى) أى سنة ١٣٤٢ وهى جملة (خذ جلى)

وهذا الخاتم لترتيب لقط الجواب بالضابط وسنحوله إلى اعداد هندية وتحته الحروف الملقوطه الموضوعه بالخاتم .

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
ى	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
ط	ى	ك	ل		م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ
ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و
ز	ح	ط	ى	ك	ل	م	ن	س
ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ

وهذا الخاتم المحول إلى أعداد هندية وتحت كل عدد حرف من الاحرف الملقوطة وهذا الخاتم لاتمام استخراج الجواب .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ل	م	ل	ت	ذ	ا	ك	ه	ت
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
ا	س	ل	ل	ا	ى	ع	ج	ل
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
ى	م	ن	ى	ا	ى	ب	ق	ت
٢٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
ف	ى	ث	ف	ظ	ى	ه	ف	ا
٩	١٠	١١	١٢		١٣	١٤	١٥	١٦
ا	ل	ن	ا	×	خ	ت	غ	ذ
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
ف	ر	س	ح	ن	ن	ظ	ر	خ

٢٦ ٢٧ ٢٨ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

ل ع ط ر ى ع ع ى ا

٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

ب ج ث ق ت ب ص ص ث

١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤

ث ل خ ى ع س ث م ج

بعده تجد كل عدد له ثلاثة أحرف وتجد اللقط منهم بواسطة الضابط المختص لبرج الطالع وقدره (٧٦) حرفا بقدر لقط الجواب .

وهذا هو الضابط أحرف مفرقة وهو لبرج الميزان لان الطالع كان ميزان وهذا الضابط مختص له .

عدد حروف الضابط ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤

حروف الضابط س ش ذ ا ز ك خ و ف ر ا غ ط ك

الجواب ى ن ب ى ك س ر ا ل ح ر ف ا ن

الضابط ل ت د ق م ا ض س غ و ب ث ه ت ن ع

الجواب ب ث ت ى ص ل ق غ ط ا ث م ى ن ا ع

الضابط د و ج ل خ ظ ج ح م ح م ع ى ش ط ر ق ص

الجواب ظ ه ل ا ى ت ع ج ل ا خ ذ ا ن ت ع س ر

الضابط س ب د ه ق ك ص ج ث ح ذ ف ع ز ظ س ص ه ف

الجواب ث م ع ى ق ه ل ف ظ ه خ ف ت ب ع ا م خ ذ ج

الضابط ى ب ط ن ز ن ض ل

الجواب ل ى ت ت ف ص ل ا

وهـذا كل عدد له ثلاثة أحرف
تلقط منهم بالضابط يخرج الجواب

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ل ٢٠	م ٥٠	ل ٣٣	ت ١٧	ذ ٦٧	ا ٢٤	ك ٥
ى ٤	ث ٢٥	ف ٥٦	ظ ٣١	ى ٢٧	ه ٣٢	ف ٧٣
ر ١١	ى ٧٠	ع ٣٧	ع ٥١	ى ٥٢	ا ٨	ب ٦٢

٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ه ٥٨	ت ٧١	ا ٤٣	ى ٦	ل ٧٦	ل ٣٩	ا ٢٩
ا ٤٠	ا ١٣	ل ٦٩	ن ١٤	ا ٣٤	خ ٤١	ت ٧٢
ج ٢٨	ت ٤٥	ق ٦٤	ت ٥٤	ب ١٥	ص ١٩	ص ٧٤

١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ى ١	ع ٣٠	ج ٦٨	ل ٥٥	ى ١٨	م ٦٥	ن ٢
غ ٢٢	ذ ٤٢	ف ٦٠	ر ٤٨	س ٤٧	ح ١٠	ن ٤٤
ث ٤٩	ت ٦١	ل ٩	خ ٦٦	ى ٥٣	ع ٤٦	س ٠٠

٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
ى ٠٠	ا ٠٠	ى ٣٥	ب ٣	ق ٢١	ت ٣٦	ف ١٢
ن ٢٨	ظ ٥٧	ر ٧	خ ٥٩	ل ٧٥	ع ٦٣	ط ٢٣
ث ١٦	م ٢٦	ج ٠٠				

ملحوظة : نمرة الحرف هى بعده فى الجواب فتنبه .

وإن الأحرف الأربعة المنقوطين الذين ليس لهم عـدد هم الشوارد الذى تكلم عنهم فى شعره . وقال إذا أردت استخراج زيادة فى الأجوبة فخذ الأربعة أحرف الشوارد واجمعهم جملة واحـــذف منهم اس المثلث .

ونزل المثلث حسب ترتيبه وخذ المفتاح والمغلاق والضلع وإسقط كل منهم باسقاطه الأول باسقاط النار ـ والثانى باسقاط الهواء ـ والثالث باسقاط الماء ـ والرابع باسقاط التراب ـ أعنى كما فعلت بالمربع أفعل بالمثلث والقط من الرتقة من كل سطر ثمانية أحرف واللقط حسب .مثى برج الطالع نفسه يخرج لك ثمانون حرفا . فألف لهم التأليف الطبيعى أى إنك تلقطهم بالضابط يخرج لك جواب ناطق فصيح وقال أيضا :

ورب لسان الحال يأتيك أخرسا فعالجه بالتدبير والنطق يحصلا
وداويه بالاعشاب ان كنت حاذقا بمستحصل تلك الحروف تعدلا . إلخ

معناه أن الجواب إذا خلى من سر الروح وقت الوضع كما تقدم فإنه يأتيك كالاخرس. أى لاينطق فيمكن أن تحل عقدة لسانه بتعديل الحروف وقد سمى هذا التعديل بالمستحصله وكيفية معرفتها هو ان تأخذ حروف الثوالث المذكورة فى الرتقه اى فى الورقة . وتضيف اليها حروف الجدول الذى أخرج الجواب غير ناطق . وتعزل حروف النار على حدة وكذلك حروف الهواء وحدها وحروف الماء وحدها . وحروف التراب وحدها فاذا صارت الحروف معزولة عن بعضها نخذ عدد كل عنصر وحده . وأطرح عدده بطرح عنصره والقط بباقى كل عنصر ٢٠ حرفا من الجدول فيخرج المتحصل تأخذ نظيره من أبجد . وتأخذ حرفا من الآخر . وحرفا من الاول وتملأ به جدولا . والقط بضابط الطالع يخرج الجواب بما سألت عنه حتما بدون شك .

ملحوظة : يمكن لقط الحروف من الرتقة نفسها بباقى اسقاط العناصر المذكور فى المستحصلة بدلا من الجدول أما كيفية اللقط من الرتقة . فكما لقطت بباقى عناصر اسم السائل بالضبط . وكذلك باقى العمل واحد فى الجميع ـ ولمدير المعهد رأى يخالف فيه المؤلف . وهو : إذا لم ينطق الجواب

من الجدول يؤخذ نظائر حروفه ويملأ به جدولا ثانيا ويلفظ الجواب ـ
فان تعسر النطق . ويؤخذ ثوالث النظائر . ويملأ به جدولا ثالثا . ويلفظ
الجواب . والله الموفق للصواب . ولفظ الجواب يكون بضابط الطالع كما
هو معلوم والسلام .

فاذا أعرفتم ماشرحناه سابقا . نعود للخاتم الموضوع فيه الاعداد الهندية وأخرجناهم كل ثلاثة أحرف وحدهم تبع ترتيب ابجد هوز أعداد هندية ثم وضعنا لكل حرف وأمامه عدده المختص له فيجب يترتبوا النطق وهو أن تأخذ الثلاثة حروف الأول وترتيبهم بالاقلية أعنى مثلا (٢٠ل ٤ى ١١ر) فاللام لها عدد ٢٠ والياء لها العدد ٤ والراء لها العدد ١١ فترتيبهم بالأقليه هكذا ٤ ١١ ٢٠ فترتيبهم فى الخاتم كما هو مبين .

(وهذا الضابط المختص)

ش ذ ا ز ك خ و ف ر ا غ ط ك ل ت د ق م ا ض

١٠ ٢١ ٢٥ ١ ٧ ١١ ٢٤ ٦ ١٧ ٢٠ ١ ٢٨ ٩ ١١ ١٢ ٢٢ ٤ ١٩ ١٣ ١ ٢٦

س غ و ب ث ه ت ن ع د و ج ل خ ظ ج ح م ح م

١٥ ٢٨ ٨ ٢ ٢٣ ٥ ٢٢ ١٤ ١٦ ٤ ٦ ٣ ١٢ ٢٤ ٢٧ ٣ ٨ ١٣ ٨ ١٣

ع ى ش ط ر ق ص س ب د ه ق ك ص ج ث ح ذ ف ع

١٦ ١٠ ٢١ ٩ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٥ ٢ ٤ ٥ ١٩ ١١ ١٨ ٣ ٢٣ ٨ ٢٥ ١٧ ١٦

ژ ظ ى ر ص ه ف ى ب ط ن ز ن ض ل

٧ ٢٧ ١٠ ٢٠ ١٨ ٥ ١٧ ١٠ ٢ ٩ ١٤ ٧ ١٤ ٢٦ ١٢

(وهذا الخاتم المرسوم فيه السر المنطق)

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ى	ث	ل	ت	ى	ا	ك	ج	ا
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
ا	س	ب	ص	ا	ى	ع	ل	ر
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
ى	ح	ن	ث	م	ر	ب	ق	ت
٢٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
ف	ر	م	ع	ظ	ى	ا	ب	ا
٩	١٠	١١	١٢		١٣	١٤	١٥	١٦
ت	ق	ن	ا	×	ل	ت	غ	ذ
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
ق	ل	س	ع	ن	ن	ظ	ى	غ
٢٦	٢٧	٢٨	١	٢	٢	٤	٥	٦
ل	ع	ط	ل	ى	ف	غ	ذ	ه
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
ف	ه	ت	ل	ت	ل	خ	ص	ث
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
ت	ج	خ	ى	م	س	ى	ا	ج

وهذا هو الجواب الخارج من الجدول المذكور

ملقوطا بضابط الطالع (برج الميزان)

ى ن ب ى ك س ر ال ح ر ف ا ن ب ث ت ى ص ل ق غ ط ا ث م ى ن ا ح ظ ه ل ا ى ت ع ج
ل ا ـ خ ذ ا ن ت ع س ر ث م ع ى ق ه ل ف ظ ه خ ف ت ب ع ا م خ ذ ج ل ى ت ت ف ص ل ا
ـتم الجواب ٧٦ حرفا بإتمام حروف الشوارد (س ى ا ج) أربعة وهم محل الشين والتاء والثاء والخاء .

(وهذه الضوابط المختصة لكل طالع أى لكل برج ضابط مخصوص)

ملحوظة : ـ تكتب اسم البرج وتحته ضابطه من ثلاثة أسطر مع ملاحظة أن فوقهم عدد مسلسل وتحتهم عدد بعده من أبجد هكذا : ـ

رقم مسلسل ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩
(ميزان) الضابط ـ س ش ذ ا ز ك خ و ف ر ا ع ط ك ل ت د ق م
بعده الابجدى ١٥ ١١ ٢١ ٢٥ ١٢ ١٧ ١١ ٤ ٢٢ ٦ ١٧ ٢٠ ١٢ ٨ ٢٨ ٩ ١١ ٢١ ٢٢ ٤ ١٩ ١٣

٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١
ا ض س ع و ب ث ه ت ن ع د ر ج ل خ ظ ج ح م ح م
١ ٢٦ ١٥ ٢٨ ٦ ٢ ٢٣ ٥ ٢٢ ١٤ ١٦ ١ ٤ ٦ ٣ ١٢ ٢٤ ٢٧ ٣ ٨ ١٣ ٨ ١٣

٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢
ع ى ش ط ر ق ص س ب د ه ق ك ص ج ت ح ذ ف ع ز
١٦ ١٠ ٢١ ٩ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٥ ٢ ٤ ٥ ١٩ ١١ ١٨ ٣ ٢٣ ٨ ٢٥ ١٧ ١٦ ٧

٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦
ظ ى ر ص ه ف ى ب ط ن ز ن ض ل
٢٧ ١٠ ٢٠ ١٨ ٥ ١٧ ١٠ ٢ ٩ ١٤ ٧ ١٤ ٢٦ ١٢

(دلو) (ا ز ك س ش ذ ى ر ج و س ن ث ذ ض ح ص ه ظ س ل ا ن ر ع ط ن ح غ ب ص
ر ف ض ى م ف ت ظ ت ظ ب خ ز ث و ه د ا ع ص ق ه ذ ف ط ت ك ج ب ش
م خ و د ق ج خ ع ث غ ش غ ل ض)

(حوت) (ب ح ل غ ت ض ك ش د ز ع س خ ض ظ ط ق و ع ع م ب س ش ف ی ر ط ا
ج ق ش ص ظ ك ن ص ث غ ث غ ج ذ ح خ ذ و ه ب ف ق ر و ض ه ص ی ث ل د
ج ت ن ذ ز ه ر د ذ ف خ ا ت ا م ظ)

(جدی) (د ی ن ص ر خ غ م ث ر ط ص ف ض غ ا ك ش ح ب ص س د ف ث ق ل ت ك
ج ه ش ث ر ا م ع ر ذ ب ذ ب ه ظ ی ض ط ح ز د ق ش ت ح ع ز ر ل ذ ز و ه خ ح ظ
ط ز ت ر ظ ق ض ج خ ج س ا)

(حمل) (ز م ف ش ظ ج ع ض ط ل ش ر ا ج د ن خ ك ه ش ص ز ر ض ت س ذ ن و ح خ
ض ث د ع ق ث غ ه غ ه ح ب م ا ل ك ی ز ت خ ذ ك ج ی ث س ع ف ط ح ظ ق ب
ل ی ذ ط ب ت ا و ظ و ص د)

(ثور) (ك ف ش ذ ج ز ر ب م ع ذ خ ه ز ح ص ع س ط ظ ت ك خ ب ص ق ص ی ل
غ ب ظ ح ر ث ظ د ط د ط ل و ف ه ع س ن ك ض غ ا س ز ن ظ ق د د ش م ل ح ث
و ع ن ا م و ض ه ی ج ی ت ح)

(جوزا) (ع ت ض ب ح ل ذ ز ص ش ب ا ی ل م ث ه ر ز ب ظ ع ا ز ج خ و ث س ف ه
ز د م ذ غ ط ن ط ن ف ك ت ی ش ر ق ع ج ه و ر ل ق د خ ه ص ف ح ح ك ش ق و
ض ك ج ی س ح س ظ م)

(اسد) (ت غ ذ ح ن ص ج م خ ظ ح ز ع ص ق ا ك ض ر ح ه ت ز م ط ب ل ا ش ث ك م
ی ق ج و ی س د س د ر ث ف غ ع ظ ض ذ ت ط ك ل ض ص ذ ی ب س ح د ث
ن و ف ظ ذ ل خ ف ط ع ش ن ش ه ق)

(سرطان) (مثل الدلو تمام)

(عقرب) (ط س ق ث ا ه ص غ ك ن ث ت ج ه و ع ض م ز ث ر ط ت ح خ ف ظ ع ح ی ض
غ ذ و ص ش ذ ب ز ب ز ی د س ج ن م ل ط خ ض ظ م ه ل ذ ف ب و ك ی ش د ن
ل ظ ك د خ ح ا ح ر و)

سنبله) (ص خ غ دی ن ظ ط ر ث ج ل ن س ذ ز ت ع د ا ص ج ط ه ض ح ذ ف ق ز ط و
س ظ ب و ك ع ك ع ق م خ ل ث ت ش ص ه ز ح ت ر ش و ض ك غ ر ق ی ب م
ث ش ح ر م ه ل ف ی ف ا س)

س) (غ و ی ن د خ ط ق ب ه ن م ث خ ذ ز ف د ض ن ك غ م ق س ح ص ز ظ ا ف ق ع
ذ ط ل ع ش ض ش ض ا ث و ت ه د ج غ ر ف ص د خ ج ع ح ش ی ب ا ر ل ث
ه ج ص ب ث س ت ظ ر ظ ك ذ)

وقد تمت الضوابط المختصة لزايرجة مفاتيح الكنوز وهذه عملت على يد
سهل . وانتهت عملية هذه الزايرجة بتوضيحاتها بدون أى رمز فقط
على معلمها ان يوضحها لك شفاهيا تجد مطلوبك وحاذر من الجهلاء الذين
يعرفون ماهو العلم لئلا يكون فى ايدى الصغار لعب :

واعلم ان كل ضابط من هذه قائم بذاته وتجده مركب على الدايرة الابجدية
ل ضابط له خاتم مخصوص لتنزيل الحروف الملقوطه من الرتقة . أعنى
٨٠ حرف طردا الحروف باجمعها كما صار بضابط الميزان أول خانة منه
وضوع فيها حرف الالف من أبجد فكل خاتم لا يكون أول خانة منه فيها
رف الف بل يكون موضوع فيها حرف خلاف حرف الالف لان كل
تم قائم بذاته وذلك حسب الطوالع لانه مرتب حسب الطوالع الفلكية
هى الابراج . وهذا الضابط الاول الذى لبرج الميزان حيث قال .
فاول حرف منه ضعه لخانة وجدد لدايرة اذا قلت ضظغلا

أعنى ان الضابط الاول الذى للميزان هو ٧٦ حرف وتمشى بالحروف
ريقة ابجد هوز الخ - كل حرف ضعه لخانة وانت ماشى فى دايرة ابجد الى
تنتهى الى ضظغ فتجد فى آخر الداير ينقص ثمانية احرف منهم أربعة
نسوهم شوارد والاربعة الاخرى يظهروا فى النطق كل عدد له حرفين
بنداك فى ترتيب الخاتم المختص للضابط هو من اول حرف يبتدى من بعد

الثمانية احرف الناقصة . وهذا ترتيب الدائر على حروف الضابط .
الضابط الأول ضابط الميزان .

وهذه هى الدايرة وهى تنفع لجميع الضوابط من واحد الى ٢٨ وتحت كل عد حرف من الحروف الابجدية هكذا .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	
ااا	ببب	ججج	ددد	ههه	ووو	ززز	ححح	ططط	
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	
ىىى	ككك	للل	ممم	ننن	سسس	ععع	ففف	صصص	
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
ققق	ررر	شش	تت	ثث	خخ	ذذ	ضض	ظظ	غغ

اما خواتم الضوابط فهى تسير على طريقة (ابجدهوز الخ) وكلما حصلت حرف الغين تبتدىء من اول الألف حتى يكمل نزول الخاتم الـ٩ × ٩ خالى الوسط كما علمت سابقا .

١ فخاتم ضابط الميزان أوله الف ثم الباء الخ
٢ وخاتم ضابط الدلو أوله س ثم ع الخ
٣ وخاتم ضابط حوت أوله ع ثم ف الخ
٤ وخاتم ضابط الجدى أوله ص ثم ق الخ
٥ وخاتم ضابط الحمل أوله ش ثم ت الخ
٦ وخاتم ضابط الثور أوله ذ ثم ض الخ
٧ وخاتم ضابط الجوزاء أوله ب ثم ج الخ
٨ وخاتم ضابط الاسد أوله ح ثم ط الخ

٩ وخاتم ضابط السرطان أوله س ثم ع الخ
١٠ وخاتم ضابط العقرب أوله ث ثم خ الخ
١١ وخاتم ضابط السنبله أوله د ثم ه الخ
١٢ وخاتم ضابط القوس أوله ن ثم س الخ
تمت زايرجة مفاتيح الكنوز بتوضيحاتها وضوابطها وخواتمها على التمام والكمال

(ملحق خاص)

طريقة إخراج ضوابط زايرجة مفاتيح الكنوز (السهلية)

أعلم أن المؤلف ذكر فى نظمه ضابط الميزان بقوله . سرى شمس ذاتى الخ . وقد فسر كيفية إخراج الضوابط منها وهاك شرحه .

ضابط الميزان معروف وهو الحرف الأول من كل كلمة من أول سرى شمس الخ ٧٦ حرف

ضابط الدلو هو خامس عشر حروف ضابط الميزان أعنى نواظرها
ضابط الحوت هو ثانى حروف ضابط الدلو
ضابط الجدى هو ثالث حروف ضابط الحوت
ضابط الحمل هو رابع حروف ضابط الجدى
ضابط الثور هو خامس حروف ضابط الحمل
ضابط الجوزا هو سادس حروف ضابط الثور
ضابط الأسد هو سابع حروف ضابط الجوزاء
ضابط السرطان هو ثامن حروف ضابط الأسد
ضابط العقرب هو تاسع حروف ضابط السرطان
ضابط السنبله هو عاشر حروف ضابط العقرب
ضابط القوس هو حادى عشر حروف ضابط السنبله
ضبط الميزان هو سادس عشر حروف ضابط القوس

(ولقد رتبتهم هكذا)

ضابط الميزان معروف	أضف على الحمل ٤ يكون الثور
أطرح من الميزان ٦ يكون العقرب	أضف على الثور ٥ يكون الجوزا
أطرح من العقرب ٩ يكون القوس	أضف على الجوزا ١٣ يكون السرطان
أضف على القوس ٤ يكون الجدى	أطرح من السرطان ٧ يكون الأسد
أطرح من الجدى ٣ يكون الدلو	أطرح من الاسد ٤ يكون السنبله
أضف على الدلو ١ يكون الحوت	أطرح من السنبله ٣ يكون الميزان
أضف على الحوت ٥ يكون الحمل	

وهذه استخراج ضوابط أخرى لزايرجة مفاتيح الكنوز (السهلية)

الميزان ضابطه معروف وهو الأصل

الدلو ضابطه يبتدىء من الحرف الثانى من ضابط الميزان ثم يسير الضابط كما هو

الحوت ضابطه يبتدىء من « الثالث من ضابط الميزان ثم يترك حرفاً ويؤخذ الثانى

الجدى ضابطه يبتدىء من « الرابع من ضابط الميزان ثم يترك حرفين ويؤخذ ال٣

الحمل ضابطه يبتدى من « الخامس من ضابط الميزان ثم يترك ثلاثة ويؤخذ ال٤

الثور ضابطه يبتدىء من « السادس من ضابط الميزان ثم يترك أربعة ويؤخذ ال٥

الجوزاء ضابطه يبتدىء من « السابع من ضابط الميزان ثم يترك خمسة ويؤخذ ال٦

الأسد ضابطه يبتدىء من « الثامن من ضابط الميزان ثم يترك ستة ويؤخذ ال٧

السرطان ضابطه يبتدىء من « للتاسع من ضابط الميزان ثم يترك سبعة ويؤخذ ال٨

العقرب ضابطه يبتدى من « العاشر من ضابط الميزان ثم يترك ثمانية ويؤخذ ال٩

السنبله ضابطه يبتدىء من « ال١١ من ضابط الميزان ثم يترك تسعة ويؤخذ ال١٠

القوس ضابطه يبتدىء من « ال١٢ من ضابط الميزان ثم يترك عشرة ويؤخذ ال١١

وإلى هنا قد تمت زايرجة مفاتيح الكنوز . الشهيرة (بالسهلية)

بجميع شروحها وملحقاتها بالتمام والكمال

والحمد لله أولا وآخرا